

大ホール音響機材リスト・1

音響設備	カテゴリー	メーカー	型番	個数	備考
音響調整室	MIXING CONSOLE	DiGiCo	Quantum225-WS Pulse	1セット	音響室常設
	IN PUT		96		
	OUT PUT MATRIX		12		
	AUX/ BUS		48		
	デジタルプロセッサー	DiGiCo	4REA4	1	
ORモニタースピーカー		GENELEC	1030A	2	
ミキシングコンソール	MIXING CONSOLE	YAMAHA	RIVAGE PM3	1セット	
	IN PUT		120		
	OUT PUT MATRIX		24		
	MIX/ BUS		48		
アンプ室	電力増幅器A	CODA AUDIO	LINUS14D	13	プロセ・サイト・シーリング用 2700W 8Ω,3500W 4Ω/ch
	電力増幅器B	LAB.GRUPPEN	IPX 2400	9	ウォール・バルコニー用 600W 8Ω/ch
	デジタルマルチプロセッサー	lake	LM44	5	常設SP用 移動不可
プロセニアムスピーカ	センター	CODA AUDIO	N-APS	5	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch 120°
	Low	CODA AUDIO	APS-SUB	1	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
	L	CODA AUDIO	N-APS	5	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch 60°
	Low	CODA AUDIO	APS-SUB	1	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
	R	CODA AUDIO	N-APS	5	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch 60°
	Low	CODA AUDIO	APS-SUB	1	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
サイドスピーカ	L	CODA AUDIO	N-APS	6	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch 60°
		CODA AUDIO	HOPS8	1	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
	Low	CODA AUDIO	APS-SUB	2	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
	R	CODA AUDIO	N-APS	6	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch 60°
		CODA AUDIO	HOPS8	1	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
	Low	CODA AUDIO	APS-SUB	2	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
バルコニースピーカ	下手	CODA AUDIO	D5-Cube	2	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	下手中	CODA AUDIO	D5-Cube	2	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	上手中	CODA AUDIO	D5-Cube	2	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	上手	CODA AUDIO	D5-Cube	2	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
ウォールリアスピーカ	L・R 1階	CODA AUDIO	HOPS5	2	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	2階	CODA AUDIO		2	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	3階	CODA AUDIO		2	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	センター 1階	CODA AUDIO	D5-Cube	1	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	2階	CODA AUDIO		1	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
	3階	CODA AUDIO		1	AMP:LAB.GRUPPEN IPX 2400 600W 8Ω/ch
シーリングスピーカ	前列	CODA AUDIO	HOPS12	3	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
	後列	CODA AUDIO	HOPS12	3	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
ステージフロントスピーカ		CODA AUDIO	HOPS5	4	AMP:CODA AUDIO LINUS14D 2700W 8Ω/ch
三点吊りマイクシステム		HYFAX	特型	1	
ワイヤレスマイクシステム	受信機	SHURE	ULXD4D-L53	4	
		SHURE	UR4D+-L3HK	4	
周辺機器	CD/メモリレコーダ	TASCAM	SS-CDR200	2	
	CD/MDプレーヤ	TASCAM	MD-CD1BMK III	1	
	MDレコーダ A	TASCAM	MD-801RMK II	1	
	MDレコーダ B	TASCAM	MD-501	2	
	DATレコーダ	TASCAM	DA-40	1	
	カセットテープレコーダ	TASCAM	302Mk II	1	
	マルチエフェクター	YAMAHA	SPX-990	1	
	リバーブ	YAMAHA	PRO R3	1	
	デジタルマルチプロセッサー	lake	LM44	3	
	ダイレクト・ボックス	RADIAL	J48	4	
	カフ	TOMOCA	TCC-60	2	
	ステレオカフ A	TOMOCA	TCC-60ST	2	
	ステレオカフ B	TOMOCA	ATB-502-ST	2	
	トランスボックス A	TOMOCA	TFB-066-12	2	
	トランスボックス B	TOMOCA	TFB-106-12	2	
	パワーディストリビュータ A	Victor	PS-P32-B	1	
パワーディストリビュータ B	FURMAN	PL-PRODMJ	1		
パワーディストリビュータ C	FURMAN	SS-6B	2		
パワーサプライ A	SONY	AC-148F	1		
パワーサプライ B	NEUMANN	N48i-2	1		
舞台袖操作架	ミキサ	YAMAHA	MV1000	1	
	Wカセットテープレコーダ	TASCAM	302Mk II	1	
	CD/メモリレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1	
	MDプレーヤー	TASCAM	MD-301Mk II	1	
インターカム装置	ベルトパック	Clear-Com	RS-701	14	
	ヘッドセット	Clear-Com	CC-100	14	
キューランプ設備	親機	特型	特型	1	
	可搬型親機	特型	特型	1	接続ケーブル含む
	子器	特型	特型	13	接続ケーブル含む
移動用TVモニター	液晶	Panasonic	TH-19D300	4	19V型 W,440mm D,322mm H,163mm 約3kg
	TV台	AURORA	APS-10MA2	1	モニター取り付け型
				1	モニター置き型
移動用カメラ	カメラ	アツミ電気	AEX6220	2	
		3D Corporation	TIR-LN80WA	2	
エアモニターマイク装置		AKG	C568EB	4	
運営用装置	簡易型音響調整卓	YAMAHA	O1V96i	1	
	チャイムユニット	ROLAND	AR-3000	1	
	電力増幅器	Powersoft	T304	2	運営用AMP,750W 8Ω/ch

大ホール音響機材リスト・2

音響設備	カテゴリー	メーカー	型番	個数	備考
ダイナミックマイク		SHURE	SM 58	8	
		SHURE	SM 58 S	2	
		SHURE	SM 57	6	
		SHURE	Beta 58	2	
		SENNHEISER	MD 441	2	
		SENNHEISER	MD 421	2	
コンデンサーマイク		AKG	C-480	6	
		AKG	C-414	2	
		AMCRON	PCC-160	4	
		NEUMANN	USM69i	1	
		SCHOEPS	CMC-6U	2	BLM-03C用アンプリファイア
		SCHOEPS	BLM-03C	2	
		SCHOEPS	CMC-56U	2	
		audio-technica	ES915/H + AT8655	2	
		SONY	C-38B	3	
		COUNTRYMAN	isomax II	2	
		SENNHEISER	MKH416P48U-3	2	
ワイヤレス/ ハンドヘルド・トランスミッター	ハンドヘルド型	SHURE	ULXD2/SM58-L53	4	
		SHURE	ULXD2/K8B-L53	4	
	ボディパック型	SHURE	UR1-L3HK	6	
	プラグオン	SHURE	UR3-L3HK	4	
	ラベリアマイク	DPA	SC4060-BM	18	黒
		DPA	SC4060-WM	2	白
		DPA	SC4060-FM	2	ベージュ
	ヘッドセットマイク	DPA	FIO66F00-M	4	90mm ベージュ
		SHURE	WH20-TQG	6	
	ヘッドセットアダプター	DPA	HEF12	4	シングルイヤーアダプター ベージュ
	DPA	HE2F12	2	デュアルイヤーアダプター ベージュ	
可動スピーカ	可動メイン3/2 + 中抜け	L-ACOUSTICS	ARCS WIDE	1	55~20KHz 450W 8Ω 135dB 30° x90° 36kg
			ARCS FOCUS	3	55~20KHz 450W 8Ω 137dB 15° x90° 38kg
			SB18m	2	32Hz 700W 8Ω 136dB 62kg
	可動メイン3/2 + 中抜け	L-ACOUSTICS	ARCS WIDE	1	
			ARCS FOCUS	3	
			SB18m	2	
	可動メイン1/1 L	CODA AUDIO	G712-96-L	1	60~21KHz 1000W/4000W 8Ω 134dB 90° x60° 21.5kg
			G18-SUB	1	28~120Hz 1250W/5000W 8Ω 139dB 33kg
	可動メイン1/1 R	CODA AUDIO	G712-96-R	1	
			G18-SUB	1	
	可動メイン1/1 L	CODA AUDIO	G712-96-L	1	
			G18-SUB	1	
	可動メイン1/1 R	CODA AUDIO	G712-96-R	1	
			G18-SUB	1	
	CODA AUDIO	G712-96-L	2		
		G712-96-R	2		
		G18-SUB	2		
	CODA AUDIO	HOPS8	2	60~20KHz 450W 8Ω 12kg	
		EV	T221M	4	300W 8Ω 23kg
		Bose	101MM STAGE	4	70~17KHz 45W 6Ω 2.1kg
YAMAHA	MS 101 II	2	10W 4Ω 2.5kg		
	MS 101-4	2	20W 4Ω 2.1kg		
	MS 202	2	20W 4Ω 3.9kg		
スピーカアクセサリ	ARCS用 ポールスタンド	K&M	21338	4	
	G712/HOPS8T用 SPスタンド	ULTIMATE	TS-90BT	4	高さ: 1,118~2,007mm
	G712/HOPS8T用 SPスタンド	ULTIMATE	TS-99BL	2	高さ: 1,575~2,794mm
	TS-90BT用 リングロック	K&M	19674	4	
	G712用 ポールスタンド	K&M	21339	2	
	G712用 Uブラケット	CODA AUDIO	A12VG	4	3.1kg (ハンガー・タホ込み)
	Bose,YAMAHA用 Mic Stand アダプタ	Bose	GMK-4	4	
	Bose 101用 吊り金具	Bose	GBB-1	4	
Bose,YAMAHA用 Mic Stand アダプタ	YAMAHA	BMS-10A	6		
可動スピーカ用 アンプ	ARCS用アンプ	L-ACOUSTICS	LA8JP	4	1100W 8Ω,1800W 4Ω
	CODA用アンプ	LAB.GRUPPEN	FP14000	6	1200W 16Ω,2350W 8Ω,4400W 4Ω,7000W 2Ω
	Bose 101MM STAGE用アンプ	Bose	1705 II	1	
マイクスタンド	大	高砂	MF-22TM	4	
	大 フレキ付	高砂	MF-221	3	
	中	高砂	MF-18TM	3	
	小 フレキ付	高砂	MF-213	4	
	小	高砂	MF-34T	2	
	フレキ	高砂	274mm	13	
	ブーム	K&M	ST-210/2B	20	
	ブーム	K&M	ST-259B	15	
	卓上	K&M	234S	3	
	卓上	K&M	233/シルバー	2	
	卓上	高砂	MS-15	10	
	卓上	高砂	MS-404	3	
	卓上ベース	TOMOCA	DS-20K	1	
	卓上ベース	TOMOCA	DS-20KB	1	
	フレキ	SHURE	G12	1	
	フレキ	SHURE	G18	1	
	フレキ	K&M	223B	1	
マイクアーム	オオハシ	MA-200BN	2	2段	
ステレオパー	K&M	23550	2		
マルチケーブル		CANARE	16ch 30M	3	
		CANARE	16ch 30M ドラム	1	
		CANARE	16ch 10M	12	
		CANARE	16ch 5M	6	
		CANARE	16ch マルチオス-先パラメス	1	
		CANARE	16ch マルチメス-先パラメス	2	
		CANARE	16ch マルチメス-先パラオス	5	
		CANARE	16ch BOX	11	
		CANARE	8ch 30M	1	
		CANARE	8ch Box	2	
客席用仮設テーブル	仕様	天板サイズ			※1枚使用時の客席使用数
	①専用組み立て式(鉄製)	(W)2000mm × (D)1000mm	3	3席	
	②長机仕様	(W)1800mm × (D)900mm	2	4席	