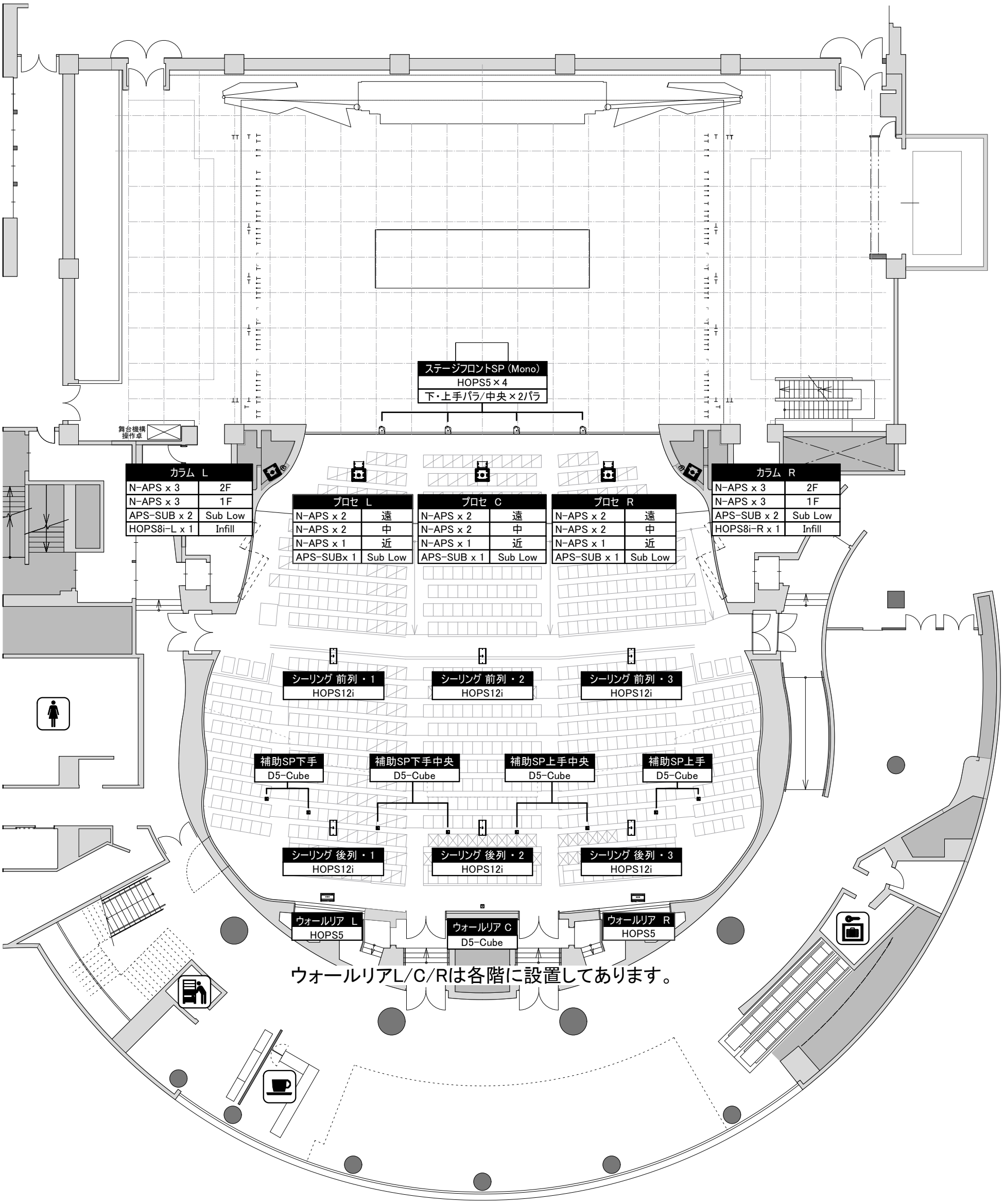
大ホール 常設SP図面


ステージフロントSP (Mono)
HOPS5×4
下・上手パラ/中央×2パラ
舞台機構
操作卓
カラム L
N-APS x 3 2F
N-APS x 3 1F
APS-SUB x 2 Sub Low
HOPS8i-L x 1 Infill
プロセ L
N-APS x 2 遠
N-APS x 2 中
N-APS x 1 近
APS-SUBx 1 Sub Low
プロセ C
N-APS x 2 遠
N-APS x 2 中
N-APS x 1 近
APS-SUB x 1 Sub Low
プロセ R
N-APS x 2 遠
N-APS x 2 中
N-APS x 1 近
APS-SUB x 1 Sub Low
カラム R
N-APS x 3 2F
N-APS x 3 1F
APS-SUB x 2 Sub Low
HOPS8i-R x 1 Infill
シーリング 前列・1
HOPS12i
シーリング 前列・2
HOPS12i
シーリング 前列・3
HOPS12i
補助SP下手
D5-Cube
補助SP下手中央
D5-Cube
補助SP上手中央
D5-Cube
補助SP上手
D5-Cube
シーリング 後列・1
HOPS12i
シーリング 後列・2
HOPS12i
シーリング 後列・3
HOPS12i
ウォールリア L
HOPS5
ウォールリア C
D5-Cube
ウォールリア R
HOPS5
ウォールリアL/C/Rは各階に設置してあります。