

小劇場音響機材リスト・1

音響設備	カテゴリ	メーカー	型番	個数	備考
音響調整室	MIXING CONSOLE	YAMAHA	DM1000	1	
	IN PUT	16			
	adat IN	1			
	OUT PUT omni	12			
	SLOT	4			
	adat	1			
	CRモニタースピーカー	GENELEC	1030A	2	
	電力増幅器	HYFAX	PR-8023A	8	500W 8Ω, 800W 4Ω /ch
デジタルマルチプロセッサ	lake	LM44	1	常設SP用 移動不可	
スピーカーコントローラー	Apogee	M-4	2	ACS用	
プロセニアムスピーカ	センター 吊りスピーカー	CODA AUDIO	G712-96-L/R	2	60~21KHz 1000W/4000W 8Ω 134dB 90° x60° 21.5kg AMP:HYFAX PR-8023A 500W 8Ω /ch
サイドスピーカ	L 吊りスピーカー	CODA AUDIO	G712-96-L	1	60~21KHz 1000W/4000W 8Ω 134dB 90° x60° 21.5kg AMP:HYFAX PR-8023A 500W 8Ω /ch
	R 吊りスピーカー	CODA AUDIO	G712-96-R	1	60~21KHz 1000W/4000W 8Ω 134dB 90° x60° 21.5kg AMP:HYFAX PR-8023A 500W 8Ω /ch
モニタースピーカ	L 吊りスピーカー(移動可能)	Apogee	ACS-1	1	57~15KHz 100W/500W 8Ω 116dB 75° x60° 10kg AMP:HYFAX PR-8023A 500W 8Ω /ch
	R 吊りスピーカー(移動可能)	Apogee	ACS-1	1	57~15KHz 100W/500W 8Ω 116dB 75° x60° 10kg AMP:HYFAX PR-8023A 500W 8Ω /ch
運営、楽屋、ロビー系 スピーカA	アッテネーター付	Victor	SB-X166	11	
運営、楽屋系スピーカ		Victor	SB-X166	12	
楽屋系スピーカ		Victor	SB-W116	4	
開演ブザー用スピーカ		Victor	SB-H206	2	
ワイヤレスマイクシステム	B帯	SHURE	ULXD4D-AB	2	4ch
周辺機器	CD/メモリーレコーダ	TASCAM	SS-CDR200	2	
	CD/MDプレーヤ	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	1	
	MDレコーダ	TASCAM	MD-501	1	
	カセットテープレコーダ A	TASCAM	302MkⅡ	1	
	カセットテープレコーダ B	TASCAM	122MkⅢ	1	
	マルチエフェクター	YAMAHA	SPX-990	1	
	デジタルマルチプロセッサ	lake	LM44	2	
	D/I	COUNTRYMAN	TYPE85	3	
	MONOカフ	TOMOCA	TCC-60	2	
	STカフ	TOMOCA	TCC-60ST	1	
	トランスボックス	TOMOCA	TFB-106-12	2	10kΩ:600Ω
	パワーディストリビュータ A	FURMAN	M-8X ²	1	
	パワーディストリビュータ B	FURMAN	SS-6B	2	
パワーディストリビュータ C	Victor	PS-P32-B	1		
パワーサプライ	SONY	AC-148F	1		
インターカム装置	インターカムベースユニット	Clear-Com	PS-702	1	
	インターカム子機	Clear-Com	RS-701	5	ベルトバック型
	ヘッドセット	Clear-Com	CC-100	5	
キューランプ装置	親機	特型	特型	1	
	子機	特型	特型	7	
移動用TVモニター	液晶	Panasonic	TH-19D300	2	19V型 W,440mm D,322mm H,163mm 約3kg
	TV台			1	モニター置き型
移動用カメラ	カメラ	アツミ電気	AEX6220	1	
		3D Corporation	TIR-LN80WA	1	
エアモニターマイク装置		AKG	C568	2	
運営用装置	簡易型音響操作卓	YAMAHA	O1V96i	1	
	チャイムユニット	ROLAND	AR-3000	1	
	電力増幅器	HYFAX	PR2023A	2	運営用AMP,125W 8Ω,200W 4Ω /ch
ダイナミックマイク		SHURE	SM 58	5	
		SHURE	SM 58 S	2	
		SHURE	SM 57	5	
コンデンサーマイク		AKG	C-480	4	
		AMCRON	PCC-160	2	
		SENNHEISER	MKH416P48U-3	2	
ワイヤレス/ ハンドヘルド・トランスミッター	ダイビン型 B帯	SHURE	ULXD1-JB	4	
	ハンド型 B帯	SHURE	ULXD2/SM58-JB	4	
	ラベリアマイク	DPA	SC4060	10	
	ヘッドセットマイク	DPA	FIO66F00-M	2	90mm ベージュ
	ヘッドセットアダプター	DPA	HEF12	2	シングルイヤーアダプター ベージュ
	DPA	HE2F12	2	デュアルイヤーアダプター ベージュ	
可動スピーカ	可動メイン1/1 L	CODA AUDIO	G712-96-L	1	60~21KHz 1000W/4000W 8Ω 134dB 90° x60° 21.5kg
			G18-SUB	1	28~120Hz 1250W/5000W 8Ω 139dB 33kg
	可動メイン1/1 R	CODA AUDIO	G712-96-R	1	
			G18-SUB	1	
		CODA AUDIO	G712-96-L	1	
			G712-96-R	1	
		Apogee	ACS-1	2	57~15KHz 100W/400W 8Ω 116dB 75° x60° 10kg
			ACS-110	2	45~150Hz 120dB 18kg
			ACS-2	2	65~15.5KHz 200W/800W 16Ω 119dB 65° x55° 17kg
		EV	SX 300	2	80~25KHz 300W 8Ω 14.5kg
		T221M	2	300W 8Ω 23kg	
	Bose	101MM STAGE	2	70~17KHz 45W 6Ω 2.1kg	
		MS 101	1	10W 4Ω 2.5kg	
	YAMAHA	MS 202	1	20W 4Ω 3.9kg	
スピーカアクセサリ	G712用 ポールスタンド	K&M	21339	4	
	G712用 Uブラケット	CODA AUDIO	A12VG	4	3.1kg(ハンガー・ダホ込み)
	G712用 Uブラケット(特注)	CODA AUDIO	A12VG(特注)	4	※常設に使用
	G712/SX300用 SPスタンド	ULTIMATE	TS-90BT	4	
	TS-90BT用 リングロック	K&M	19674	4	
	SX300用 SPスタンド	EV	200T	2	
	SX300用 フライイングハンガー	EV	SX 300用 吊り金具	2	2.5kg(総重量)
	Bose、YAMAHA用MicStandアダプター	Bose	GMK-4	2	
Bose101用 フライイングハンガー	Bose	GBB-1	2		
Bose、YAMAHA用MicStandアダプター	YAMAHA	BMS-10A	2		
可動スピーカ用 アンプ	CODA用アンプ	LAB.GRUPPEN	FP14000	4	1200W 16Ω,2350W 8Ω,4400W 4Ω,7000W 2Ω
	Bose101用AMP	Bose	1705 II	1	

小劇場音響機材リスト・2

音響設備	カテゴリー	メーカー	型番	個数	備考
マイクスタンド	大	高砂	MF-22TM	2	
	中	高砂	MF-18TM	2	
	小	高砂	MF-34T	2	
	フレキ	高砂	274mm	5	
	ブーム	K&M	ST210/2B	11	
	ブーム	K&M	ST259/B	5	
	卓上	K&M	234S	3	
	卓上	高砂	MS-15	8	
	卓上ベース	TOMOCA	DS-20K	1	
	卓上ベース	TOMOCA	DS-20KB	1	
	フレキ	SHURE	G12	1	
	フレキ	SHURE	G18	1	
	フレキ	K&M	223B	1	
	マイクアーム	オオハシ	MA-25BN	2	
マイクアーム	オオハシ	MA-200BN	2		
マルチケーブル		CANARE	16ch 30M	1	
		CANARE	16ch 10M	4	
		CANARE	16ch 5M	3	
		CANARE	16ch マルチメス-先バラメス	2	
		CANARE	16ch マルチメス-先バラオス	3	
		CANARE	16ch マルチオス-先バラメス	1	
		CANARE	16ch BOX	6	
		CANARE	8ch 30M	1	
		CANARE	8ch BOX	2	
		CANARE	8ch 30M ドラム	1	
客席用仮設テーブル	天板サイズ (W)1200mm×(D)850mm	高さ (舞台側)890mm(客席側)680mm		2	※1枚使用時の客席使用数 2.5席使用