

第12回 歌曲の会コンサート

Amore

愛

Liebe

カッチーニ
麗しのアマリツリ

ロッシーニ
踊り

シューマン
献呈
君は花のごと
幸運を (二重唱)

ブラームス
現象 (二重唱)

メンデルスゾーン
すずらんと花々 (二重唱)

R.シュトラウス
愛の讃歌
万霊節

團伊玖磨
紫陽花

山田耕筰
幽韻

浅岡真木子
私が一番きれいだったとき

他

2024 11/30 土

14:00 開演 (13:30開場)

J:COM北九州芸術劇場 小劇場
小倉北区室町1丁目1-1-11 TEL093-562-2655

入場料 (全席自由)
前売り 2000円 当日 2500円

Profile



澄川孝子

作陽音楽大学声楽科卒業、同専攻科修了。ウィーン国立音楽大学卒業。フランシスコヴィーニャス国際音楽コンクールにてシュベルト賞。山口県、下関市芸術文化振興奨励賞受賞。梅光高校非常勤講師。北九州音楽協会理事。



永島和子

島根大教育学部特音課程（声楽）卒業。小学校教諭として合唱部をNコン全国大会へ導く。2015年度下関市芸術文化振興奨励賞受賞。トゥジュールアンサンブルKUMANO指導者。2018年よりソロ活動再開、澄川孝子氏に師事。



古野康子

国立音楽大学声楽学科卒業。小園邦子氏師事。九響定演ソリスト出演。日本クラシック音楽コンクール本選入選。ドルチェ・ムジカヴォイストレーナー、トゥールシャンテ指揮者。朝日カルチャー講師。北九州音楽協会常任理事。



室北昌子

作陽音楽大学声楽科卒業。ソロコンサート等地域に根ざした活動を行う。現在、西日本短大非常勤講師、北九州市少女女合唱団、穴生混声合唱団、エバーグリーン、真鶴コーラス、湯川中合唱部指導者。北九州音楽協会理事。



佐々木順子 (ピアノ)

武蔵野音楽大学卒業。1986、1987年ウィーンバナムジカ、1990年ザルツブルグモーツァルテウム夏季セミナー受講。朝日カルチャー「女声コーラス」ピアニスト。吉岡勝子、迫田時雄に師事。



山本佳代子 (ピアノ)

愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学院修了。リスト音楽院ディプロマ取得。1995読売新人音楽賞受賞。現在、福岡女学院高等学校音楽科常勤講師。北九州音楽協会理事。福岡合唱協会、北九州音楽協会歌曲の会ピアニスト。



青木つくし

国立音楽大学声楽科卒業。「つくしの会」で《うたのコンサート》などを企画し後進の指導に取り組む。小倉西高等学校OG合唱団「深みどり会」会員。福岡女学院高等学校、九州女子大学非常勤講師。北九州音楽協会常任理事。



竹内清子

エリザベト音楽大学宗教音楽学科卒業。鈴木仁、持田篤、澄川孝子、レナーテ・ファルティン、大島博各氏に師事。宗教曲のソリストやオペラなどにも出演。女声合唱「コール赤崎」常任指揮者。北九州音楽協会会員。



福谷都子

梅光女学院短期大学卒業。16歳より声楽を学ぶ。常森寿子、R・リッチ、小手川晶子、L・ベルタニョリオ各氏に師事。ジーノ・ベーキ特別公開講座にてディプロマ取得。日伊交歓ガラ公演に11年連続出演。



宮崎希世子

活水女子短期大学声楽専攻科卒業。全日本学生音楽コンクール福岡大会大学・一般の部にて第1位。北九州芸術祭声楽部門賞受賞。レパートリーは多岐に渡り、ドラマティックで芯のある美声をもつソプラノと高い評価を得る。



山崎真理子

大分県立芸術短期大学卒、地元北九州でリサイタルは15回開催する。海外ではイタリア、オーストリア、チェコ、スリランカ、韓国、ドイツ、ロシアでのコンサートに出演する。日本演奏連盟会員、北九州音楽協会副理事長。



松森詩乃 (ピアノ)

同志社女子大学学芸学部音楽学科ピアノ演奏専攻卒業。ウィーンにて研鑽を積む。ブライナー音楽院オペラコレベティ科、歌曲伴奏科卒業。ディプロマを取得。現在、アンサンブルピアニストとして演奏活動している。



矢持真希子 (ピアノ)

福岡県立東筑高校出身。お茶の水女子大学文教育学部芸術表現行動学科卒業、同大学大学院人間文化研究科人文学専攻音楽表現学修了。ポーランドにて研鑽を積む。江崎昌子、古賀千恵各氏に師事。北九州音楽協会会員。