

# 佐藤 究 講演会

K i w a m u S a t o

## 「小説の価値と

## 世界の黒い霧」

令和5年 8月6日 日

15:00開演 (14:30開場)

会場 J:COM北九州芸術劇場  
(北九州市小倉北区室町1丁目1-11)

参加費 無料 定員 180名 (応募者多数の場合は抽選)

### 申込み方法

**往復ハガキ** 往復ハガキに下記必要事項①～⑥をご記入の上、下記宛先までお送りください。

- ①代表者氏名
- ②住所
- ③電話番号
- ④年齢
- ⑤希望人数 (代表者を含め4名まで)
- ⑥佐藤先生への質問 (ある方のみ)

〒803-0813  
北九州市小倉北区城内2-3  
松本清張記念館  
「講演会」係



**電子申請** 右記QRコードからお申込みください。

締切 令和5年7月17日 (月) 消印有効

※個人情報本講演会のご連絡以外には使用いたしません。

### 佐藤 究さんのプロフィール

1977年、福岡県福岡市生まれ。2004年、佐藤憲胤名義で執筆した『サージウスの死神』(第47回群像新人文学賞優秀作)でデビュー。16年、『QJKJQ』で第62回江戸川乱歩賞を受賞。18年、『Ank: a mirroring ape』で第20回大藪春彦賞、および第39回吉川英治文学新人賞を受賞。21年、『テスカトリボカ』で第34回山本周五郎賞、第165回直木三十五賞を受賞。詩人・河村悟の著書『純粹思考物体』(テテクイカ)刊行プロデュースのほか、松本清張、江戸川乱歩、小泉八雲の肖像をそれぞれTシャツ化した「文豪レジェンドシリーズ」(ハードコアチョコレート)の制作協力なども手がける。近著は『爆発物処理班の遭遇したスピン』(講談社)。

▶爆発物処理班の遭遇したスピン(講談社)

