

# ・ラスト・ソング

~久世さんが残してくれた歌~



テキスト久世光彦

唄・ピアノ 浜田真理子 朗読 小泉今日子 サックス Marino 構成 佐藤利明

2023年

昼の部 14:00 (開場13:30)

夜の部 18:00 (開場 17:30)

北九州市小倉北区室町1丁目1-1-11 リバーウォーク北九州内 TEL 093-562-2655

TICKET

S席 6,500円(稅込) 全席 A席 5,000円(稅込) 指定

※未就学児の入場不可

■チケットぴあ / セブン-イレブン https://t.pia.jp/

(Pコード: 235-345) https://l-tike.com/ (Lコード: 83256)

http://eplus.jp

■北九州芸術劇場 Q-station TEL:093-562-2655 ■小倉井筒屋 TEL:093-522-2682

【郵送販売】■CARAVANチケットセンター(オペレーター対応) TEL:092-401-0008(平日11:00~18:00)

催/毎日新聞社、北九州文化連盟 共 催/北九州市 後 援/北九州市教育委員会 協 カ/ファイブディー・ラボ、CARAVAN 特別協力/久世朋子 企画・製作/明後日 特別協賛/(公財) 芳賀文化財団、福岡ひびき信用金庫

[お問い合わせ] 公 演:毎日新聞西部本社事業部 TEL:093-511-1119 (平日 10:00~18:00) チケット: CARAVAN TEL:092-732-8858 (平日 10:00~18:00) ※会場では新型コロナウイルス感染症対策を実施の予定です。ご協力をお願いします。

## 2023年 第61回北九州芸術祭特別プログラム

# マイ・ラスト・ソング

~久世さんが残してくれた歌~

#### 死の間際に、一曲だけ聴くことができるとしたら、あなたはどんな歌を選ぶだろうか。

「人生の最後の刻に聞きたい曲は何か」をテーマにした演出家・久世光彦氏(1935~2006年)のエッセーを元に した音楽舞台「マイ・ラスト・ソング」。小泉今日子さんが久世氏の遺した珠玉の名文を朗読し、浜田真理子さん がエッセーに登場する思い出の曲をピアノと唄で伝えます。

久世氏は「時間ですよ」、「寺内貫太郎一家」、向田邦子シリーズなど、数多くのドラマを手がけた演出家。文筆 家としても知られ、人生最期に聴きたい一曲を探す『マイ・ラスト・ソング』は14年間にわたり雑誌に連載され ました。舞台は久世氏に強い影響を受けた小泉今日子さんが、シンガーソングライターの浜田真理子さんと共に、 2008年から始め、全国各地で公演を続けています。

激動の昭和。戦中、戦後を通して歌は庶民を支え、励まし続けました。昭和歌謡、スタンダードナンバー、 文部省唱歌……。名曲の数々が小泉今日子さんの朗読とともに奏でられます。

浜





#### ■ 久世光彦 Teruhiko Kuze

1935年~2006年。東京大学文学美術史学科卒後、TBS入社。演出家として数多くのドラマを手がけた。1993年、向田邦子 ドラマシリーズ「女正月」(TBS)で芸術選奨文部大臣賞を受賞。2003年「センセイの鞄」(WOWOW)で文化庁芸術祭優 秀賞を受賞。著書『一九八四年冬一乱歩』で第7回山本周五郎賞受賞を受賞。

#### ■ 浜田真理子 Mariko Hamada

1998年1stアルバム「mariko」でデビュー。各地でのライブ活動を中心に、アーティスト、映画、ドラマへの楽曲提供も多数。 2014年のエッセー集『胸の小箱』が第1回島根本大賞受賞。全国の熱いファンに支えられ歌の旅を続けている。

#### ■ 小泉今日子 Kyoko Koizumi

1982年に歌手としてデビュー。2015年制作会社「明後日」を立ち上げ、舞台や音楽イベントなどの演出やプロデュースなどにも 従事している。17才のときに久世光彦氏に出会い、演技や文章など大切な事を全て教わった。以来、久世氏を恩師と仰いでいる。

#### Marino

沖縄県の宮古島出身のサックス奏者。宮古島のバンドや宮古の古謠を歌い継ぐユニット、浜田真理子らとの共演などで活躍

### ■ 構成: 佐藤利明 (娯楽映画研究家・オトナの歌謡曲プロデューサー)

主な著書 『クレイジー音楽大全 クレイジーキャッツ・サウンド・クロニクル』 (シンコーミュージック)、 『石原裕次郎 昭和太陽 伝』 『みんなの寅さん from1969』 (アルファベータブックス)、 『寅さんのことば 生きてる? そら結構だ』 (幻冬舎) など。

#### ■ 演出: 佐藤 剛 (音楽プロデューサー・ノンフィクション作家)

主な著書『上を向いて歩こう』(岩波書店、のち小学館文庫)、『黄昏のビギンの物語』(小学館)、『美輪明宏と「ヨイトマケの唄」 ~天才たちはいかにして出会ったのか』(文藝春秋)など。

「お問い合わせ]

公 演 毎日新聞西部本社事業部 TEL:093-511-1119 (平日 10:00~18:00)

チケット CARAVAN TEL:092-732-8858 (平日 10:00~18:00)