

湧き上がる音楽祭

第9回

the 9th

WAKITAGARU

MUSIC

FESTIVAL

in kitakyushu
2018

in
北九州

コンチェルト演奏会

●北九州市立 響ホール
北九州市八幡東区平野 1-1-1

8.5 [日] 14:30 開場 15:00 開演

五島 知美 サクソフォン
山崎 明 サクソフォン
栗山かなえ クラリネット
谷 昂登 ピアノ

指揮 山下 一史

湧き上がる音楽祭記念

管弦楽 北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

オーケストラ演奏会

●戸畑市民会館大ホール
北九州市戸畑区汐井1-1

8.12 [日] 18:00 開場 18:30 開演

松川 久美子 クラリネット
河野 明敏 チェロ

指揮 松村 秀明

管弦楽 北九州市ジュニアOB オーケストラ

室内楽演奏会

●戸畑市民会館中ホール
北九州市戸畑区汐井1-1

8.18 [土] 13:30 開場 14:00 開演

ヴァイオリンデュオ 岩倉万希子 vn 高木菜々子 pf

8.19 [日] 14:30 開場 15:00 開演

ピアノソロ 諏訪まりか

独創企画演奏会

●北九州芸術劇場小劇場
北九州市小倉北区室町 1-1-1-11

8.18 [土] 16:30 開場 17:00 開演

『上原 萌と小さな作曲家たち』

未来の音楽家たちの夢をオリジナル作品とともに

- 全席自由
- 演奏曲目、演奏順は変更となることがあります。
- チケット取り扱い
井筒屋小倉店・黒崎店プレイガイド 松田楽器店
響ホール(コンチェルト演奏会)
ウェル戸畑(オーケストラ演奏会、室内楽演奏会)
北九州芸術劇場(独創企画演奏会)
- 未就学児のご入場はご遠慮ください。
託児サービスはありません。
- お問い合わせ 湧き上がる音楽祭in北九州
080-2732-2532(蒲ヶ原)

主催 北九州国際音楽祭市民企画委員会

8.5 日 14:30 開場 15:00 開演
一般 ¥3,000 学生 ¥1,500
(当日各500円UP)

P. クレストン
サクソフォン協奏曲

サクソフォン 五島 知美



五島 知美 サクソフォン GOTO, Tomomi

福岡県北九州市出身。福岡県立小倉高等学校を経て、東京藝術大学サクソフォン専攻入学。サクソフォンを富田砂織、國末貞仁、須川展也、林田裕和、大石将紀、有村純親の各氏に師事。室内楽を須川展也、林田裕和の各氏に師事。須川展也、Arno BORNKAMP、Alexandre SOUILLART各氏のマスタークラスを修了。第17回日本ジュニア管打楽器コンクールサクソフォン部門金賞第1位。平成30年度宗次エンジェル基金給付型奨学生。2018年3月出身地北九州にてソロリサイタルを開催。満員御礼にて好評を博す。現在東京藝術大学3年生。

H. トマジ
サクソフォン協奏曲

サクソフォン 山崎 明



山崎 明 サクソフォン YAMASAKI, Mei

平成音楽大学を首席で卒業、また同大学音楽専攻科を学長賞を得て修了。2009年熊本市制100周年記念人づくり基金の助成を受け渡仏し、5年間研鑽を積む。第1回横浜国際音楽コンクール管楽器部門第1位。第53回西日本出身新人紹介演奏会において審査員満場一致でグランプリ受賞。第6回ナント国際サクソフォンコンクール第1位。第87回レオポルドベラン国際音楽コンクール室内楽部門第1位。第13回マルコフィオリンド国際音楽コンクール室内楽部門第2位。その他多くの演奏会等に出演し、また国内外のコンクールにおいても多数入賞。現在平成音楽大学講師。

C.M.v. ウェーバー
コンチェルティーノ 変ホ長調 Op.26

クラリネット 栗山 かなえ



栗山 かなえ クラリネット KURIYAMA, Kanae

福岡県立春日高校一年在学中。東日本大震災直後より宮城県にて、また生まれ故郷の熊本県においても、仮設住宅、被災地交流会等で、毎年、音楽支援を行う。チャールズ・ナイデック、大島文子、各氏によるクラリネットセミナーに幼少時より参加・受講。タラス・テムチシン、樋口芳美、各氏に師事。第28回すみれ会音楽コンクールソロ部門第一位 福岡市文化芸術振興財団賞。第8回 福岡吹奏楽連盟管打楽器ソロコンテスト 中学生の部総合一位 吹奏楽連盟理事長賞。第20回日本ジュニア管打楽器コンクール全国大会第一位金賞。

S. プロコフィエフ
ピアノ協奏曲第3番 八長調 Op.26

ピアノ 谷 昂登



谷 昂登 ピアノ TANI, Akito

第38回ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会 Jr.G級金賞。第21回フツベル鳥栖ピアノコンクール 第1位・月光賞 受賞。第20回浜松国際ピアノアカデミーコンクール・イタリア エッパン国際ピアノアカデミーコンクール特別賞受賞。故 中村絨子氏の推薦により「題名のない音楽会」に出演・佐川文庫にてピアノリサイタル開催。北九州国際音楽祭「北九州市の精鋭たち」に出演。第38回霧島国際音楽祭にて霧島音楽祭賞・堤 剛音楽監督賞 受賞。第8回福田靖子賞選考会にて第2位受賞。現在、木屋瀬中 3年生。永野栄子、鈴木弘尚の各氏に師事。

L.v. ベートーヴェン
交響曲第5番 八短調 Op.67 『運命』

指揮 ■ 山下一史

管弦楽 ■ 湧き上がる音楽祭記念
北九州グランフィルハーモニー管弦楽団



山下一史 指揮 YAMASHITA, Kazufumi

1984年桐朋学園大学を卒業後、ベルリン芸術大学に留学、1986年デンマークで開かれたニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。1985年12月からカラヤンの亡くなるまで彼のアシスタントを務め、以後、デンマーク放送交響楽団などを指揮、着実にヨーロッパでの実績を重ね、1993年から1998年までヘルシンボリ交響楽団(スウェーデン)の首席客演指揮者を務めた。日本国内では1988年NHK交響楽団を指揮してデビュー、以後国内の主要オーケストラに定期的に出演し、好評を得ている。2016年4月より千葉交響楽団(旧ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉)音楽監督。東京藝術大学音楽学部指揮科招聘教授。



上野 美科 コンサートマスター UENO, Mishina

4歳よりピーパディ音楽院(米国)でヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。NHK名曲アルバム収録に参加。浜松市楽器博物館コレクションシリーズ37『デュプリ全集II』(レコード芸術準特選)、『女神たちの響宴』(同準特選、音楽現代推薦)、『詩人の夢』(レコード芸術推薦、音楽現代推薦)CD収録に参加。山下一史氏指揮、宇部市民オーケと共演。『湧き上がる音楽祭in北九州』祝祭管弦楽団コンサートミストレスに招かれる。響ホール室内合奏団楽長コンサートマスター。元クラシカル・プレイヤーズ東京メンバー。MIRAGE QUARTETメンバー。北九州グランフィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター。平成23年度山口県芸術文化振興奨励賞受賞。

8.12 日 18:00 開場 18:30 開演 一般 ¥2,000 学生 ¥1,000 (大学生以下)

第3回北九州市ジュニアOBオーケストラ演奏会

C.M.v. ウェーバー 歌劇「オベロン」序曲

指揮 ■ 松村 秀明

C.M.v. ウェーバー クラリネット協奏曲第2番 変ホ長調 Op.74 第1楽章
クラリネット 松川 久美子

管弦楽 ■ 北九州市ジュニアOBオーケストラ

P.I. チャイコフスキー ロココの主題による変奏曲 イ長調 Op.33
チェロ 河野 明敏

J. ブラームス 交響曲第1番 八短調 Op.68



8.18 土 13:30 開場 14:00 開演 一般 ¥2,000 学生(高校生以下) ¥1,000 ◆ ヴァイオリンデュオ

J.S. バッハ	無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第1番ト短調より アダージョ、フーガ
G. タルティーニ	悪魔のトリル (ヴァイオリンソナタト短調 / クライスラー編)
A. シェーンベルク	ヴァイオリンのためのピアノ独奏付き幻想曲 Op.47
F. クライスラー	ジプシー奇想曲
F. クライスラー	レチタティーボとスケルツォ Op.6
R. シューマン	アラベスク ハ長調 Op.18
R. シューマン	ヴァイオリンソナタ第1番イ短調 Op.105
H.W. エルンスト	ロッシェニの「オテロ」による華麗な幻想曲 Op.11
F. クライスラー	ベートーヴェンの主題によるロンディーノ



岩倉 万希子 ヴァイオリン IWAKURA, Makiko

ウィーン私立音楽芸術大学在籍
2017年3月リサイタル(伊アソロ、トレピーツ)
Mariuccia Rondone ベスト・パフォーマンス聴衆賞受賞。



高木 菜々子 ピアノ TAKAGI, Nanako

大阪音楽大学大学院修了
ウィーン・ブライナー音楽院在籍

8.19 日 14:30 開場 15:00 開演 一律 ¥1,000 (当日 500円 UP)

J.S. バッハ	フランス組曲第5番ト長調 BWV816
F. シューベルト	さすらい人幻想曲 ハ長調 D760
L.v. ベートーヴェン	ピアノソナタ第32番 ハ短調 Op.111



◆ ピアノソロ

諏訪 まりか ピアノ SUWA, Marika

小倉高校、くらしき作陽大学・モスクワ音楽院特別演奏家コースを経て、ウィーン・ブライナー音楽院卒業。
九州交響楽団、湧き上がる音楽祭祝祭管弦楽団と共演。

独創企画演奏会 北九州芸術劇場小劇場

Original planning
@Kitakyushu Performing Arts Center

8.18 土 16:30 開場 17:00 開演 一般 ¥1,500 学生(高校生以下) ¥1,000 (当日各500円 UP)

作曲作品演奏会 上原 萌と小さな作曲家たち 《未来の音楽家たちの夢をオリジナル作品とともに》

◆ 上原 萌

Mr. Trumpet plays the human.

トランペット独奏 寺田康佑

ピアノソナタ

ピアノ 島津幸実

クラリネットとピアノの新作初演

クラリネット 栗山かなえ ピアノ 島津幸実

◆ 栗山 かなえ

東日本大震災追悼作品 “ひまわりのおか” (上原萌作曲作品を含む)

ヴァイオリン 青木彩音 ピアノ・クラリネット 栗山かなえ

◆ ヤマハ音楽教室で作曲を学ぶ小学生たちの作品

山口 日向

組曲「おかしな靴やの踊り」

橋本 陽依

組曲「小さな魔法使い」

佐野 杏羽

ティンカーベルと魔法の城

島津 歩実

変奏曲snow world

山地 颯華

組曲「どうくつ探検」

上原 萌	作曲	愛知県立芸術大学大学院音楽研究科(作曲コース)修了
寺田 康佑	トランペット	愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻管打楽器コース卒
栗山 かなえ	作曲/ピアノ/クラリネット	福岡県立春日高等学校1年
青木 彩音	ヴァイオリン	梅光学院高等学校音楽科1年
島津 幸実	ピアノ	東筑紫学園高等学校照曜館コース1年

山口 日向	作曲/ピアノ	北九州市立長行小学校4年
橋本 陽依	作曲/ピアノ	北九州市立槻田小学校4年
佐野 杏羽	作曲/ピアノ	北九州市立企救小学校5年
島津 歩実	作曲/ピアノ	北九州市立守恒小学校5年
山地 颯幸	作曲/ピアノ	北九州市立守恒小学校5年
安武 美恵	語り	(絵本・ひまわりの丘 朗読)

2018 北九州国際音楽祭市民企画事業

8.5(日)～8.19(日)

■ 第9回湧き上がる音楽祭 in 北九州 入場有料

7.27(金)

■ 街かどコンサート 井筒屋クロスロード
17:30 開演, 19:00 開演 入場無料
山科佳子/ソプラノ 新見準平/バリトン 榎元 圭/電子ピアノ

9.2(日)

■ マラソンコンサート 北九州市立響ホール
10:30 開演 入場無料

9.30(日)

■ 街かどコンサート ウェルとばた交流プラザ
11:00 開演 入場無料



主催

北九州国際音楽祭市民企画委員会

お問い合わせ

北九州国際音楽祭市民企画委員会事務局

TEL 080-2732-2532 (蒲ヶ原)

information

7/1(日) 10:00～ 全国一斉チケット発売開始

2018 北九州国際音楽祭

10月13日(土)～11月23日(金・祝)

主催：(公財)北九州市芸術文化振興財団