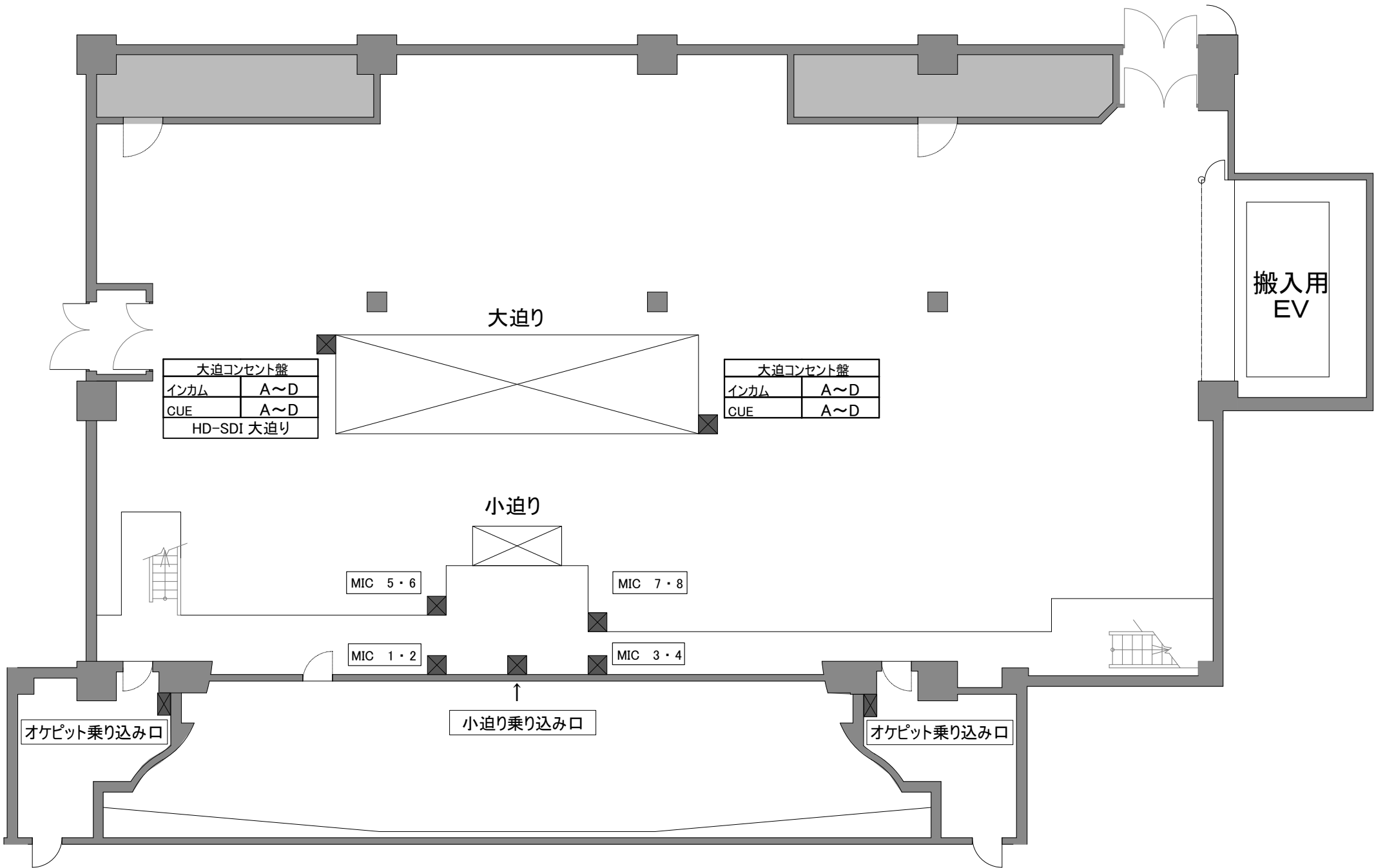


大ホール 奈落音響回線図



オケピット乗り込み口	
マルチ	E・F
ステージSP	25・26
インカム	A~D
CUE	A~D
電源	C型 2口
	平行口 2口
HD-SDI オケピ乗込み下手	

小迫り乗り込み口	
ステージSP	25・26
インカム	A~D
CUE	A~D
HD-SDI 小迫り	

小迫り周りの MIC 1~8 はマルチ E と平行

オケピット乗り込み口	
マルチ	E・F
ステージSP	25・26
インカム	A~D
CUE	A~D
電源	C型 2口
	平行口 2口
HD-SDI オケピ乗込み上手	