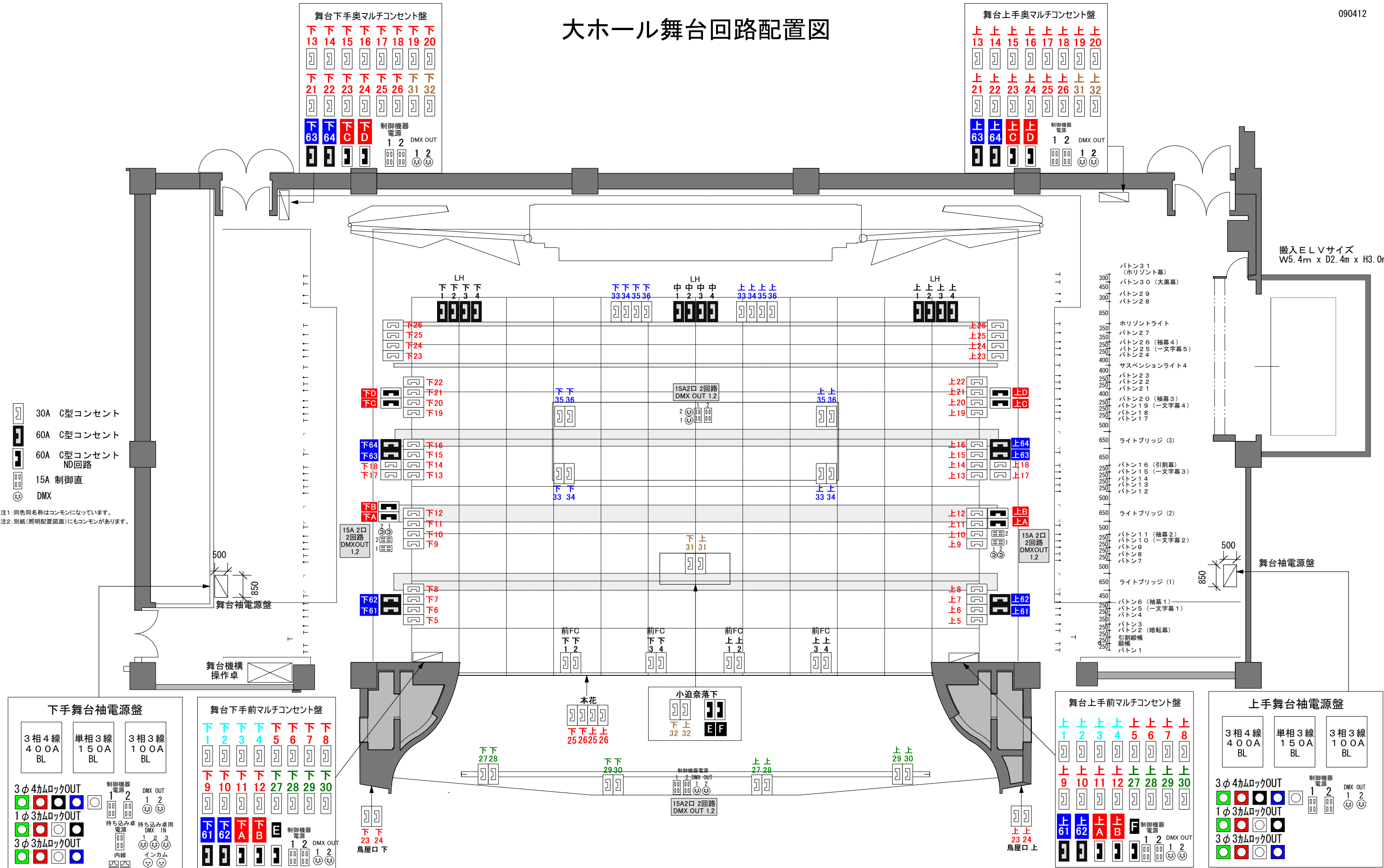


大ホール舞台回路配置図



30A C型コンセント
 60A C型コンセント
 60A C型コンセント ND回路
 15A 制御直
 DMX

注1: 同色同名称はコンモンになっています。
 注2: 別紙(照明配置図面)にもコンモンがあります。

下手舞台袖電源盤

3相4線 400A BL
 単相3線 150A BL
 3相3線 100A BL

3φ4カムロックOUT
 1φ3カムロックOUT
 3φ3カムロックOUT

制御機器電源 2
 DMX OUT 1 2
 持ち込み卓用電源 DMX IN 1 2
 内線 インカム

舞台下手前マルチコンセント盤

下 1 2 3 4 5 6 7 8
 下 9 10 11 12 27 28 29 30
 下 61 62 A B E

制御機器電源 1 2 DMX OUT
 1 2 DMX OUT

舞台上手前マルチコンセント盤

上 1 2 3 4 5 6 7 8
 上 9 10 11 12 27 28 29 30
 上 61 62 A B F

制御機器電源 1 2 DMX OUT
 1 2 DMX OUT

上手舞台袖電源盤

3相4線 400A BL
 単相3線 150A BL
 3相3線 100A BL

3φ4カムロックOUT
 1φ3カムロックOUT
 3φ3カムロックOUT

制御機器電源 2
 DMX OUT 1 2
 持ち込み卓用電源 DMX IN 1 2
 内線 インカム

- 搬入E.L.Vサイズ W5.4m x D2.4m x H3.0m
- 300 31 (水平幕)
 - 450 30 (大黒幕)
 - 300 29
 - 850 28
 - 350 27 (水平幕)
 - 250 26 (袖幕4)
 - 250 25 (一文字幕5)
 - 400 24
 - 400 サスペンションライト4
 - 250 23
 - 250 22
 - 400 21
 - 250 20 (袖幕3)
 - 250 19 (一文字幕4)
 - 250 18
 - 500 17
 - 650 ライトブリッジ (3)
 - 650 16 (引割幕)
 - 250 15 (一文字幕3)
 - 250 14
 - 250 13
 - 500 12
 - 650 ライトブリッジ (2)
 - 500 11 (袖幕2)
 - 250 10 (一文字幕2)
 - 250 9
 - 250 8
 - 500 7
 - 650 ライトブリッジ (1)
 - 450 6 (袖幕1)
 - 250 5 (一文字幕1)
 - 350 4
 - 250 3 (暗転幕)
 - 250 2 (引割幕)
 - 250 1

北九州芸術劇場
 KITAKYUSHU PERFORMING ARTS CENTER
 〒803-0812
 北九州市小倉北区室町一丁目1-11
 リバーウォーク北九州7F
 TEL (093) 562-2650 (技術直通)
 FAX (093) 562-2588