

コンテンポラリーダンス新進振付家育成事業

# Choreographers 2023

北九州公演

## 次代の振付家によるダンス作品上演&トーク 出演者募集!

コンテンポラリーダンスの振付家の役割って案外知られていない。

「振りを付ける」ことに留まらず、作家であり、演出家であり、思想家であり、冒険家であり・・・。  
ダンスは、時には社会を察知し、真実を探るメディアでもあるのだ!

「Choreographers」は、そんな振付家にまつわるあれこれを、上演&トークを通して掘り下げるシリーズです。  
第4弾となる北九州公演では、「KYOTO CHOREOGRAPHY AWARD (KCA) 2022」  
の受賞振付家3名の作品に加え、地元にも縁のある振付家の作品を募集&上演します!  
様々なダンサーたちも作品を発表してきたJ:COM北九州芸術劇場・小劇場で作品上演できるこの機会に、  
ぜひふるってご応募ください。

### 公演詳細

2023年11月26日(日) 開演時間未定  
J:COM北九州芸術劇場 小劇場

上演作品・大森瑤子(東京)「Help」\*KCA 京都賞  
・岡田玲奈、黒田勇/Null(東京)「Own Own」\*KCA 奨励賞  
・Aokid×たくみちゃん(東京・神奈川)「HUMAN/human」\*黄金4422AIR賞  
・地元作品 \*公募により、選出

### ■対象

- ◎応募時点で40歳以下のコンテンポラリーダンスの振付家、ダンサー。  
ダンス作品をこれまでに発表しているかどうかは問わない。
  - ◎北部九州(福岡県、長崎県、佐賀県、熊本県、大分県)に在住、通勤、通学、  
もしくは北部九州出身であること。
  - ◎振付家としての成長・発展、自身の作品の発展・進化を望んでいる日本国内在住者。
  - ◎20分~25分の2人以上の出演者によるダンス作品を発表したい方。
- ※裏面もご確認ください。

### ■選考プロセス、スケジュール

資料と映像にてご応募いただき、書類選考により上演する1組を決定します。

6月30日(金) 応募締切  
7月中旬 選考・上演作品の決定・通知  
~10月 作品のクリエイション期間

※公演1か月前に、テクニカルスタッフとの打ち合わせのため、  
作品映像を提出いただきます。

11月24日(金) 仕込み、テクニカルリハーサル  
25日(土) 稽古場にてリハーサル  
26日(日) ゲネプロ・公演

- ※応募の前に、裏面の公募要項に必ず目を通してください。
- ※選考の結果は7月中旬ごろまでにメールにてご連絡いたします。  
@kicpac.orgからのメールが受信できるよう受信許可設定をお願いいたします。
- ※選考の過程で、オンラインによるインタビューを行う場合があります。
- ※選考過程についてのお問い合わせは原則受け付けておりません。

### ■書類選考委員

康本雅子(振付家・ダンサー)  
NPO法人JCDN  
J:COM北九州芸術劇場

### ■応募方法

こちらよりGoogleフォームにてご応募ください。



- ※郵送・メールでの申請受付は行っておりません。
- ※Googleフォームを使用した申請手続きでは、  
フォーム入力中に一時保存ができませんので  
ご注意ください。
- ※質問事項は全18個です。  
入力前に下書き資料の作成をお勧めします。

### ■応募締切: 6月30日(金)

### ■お問合せ

J:COM北九州芸術劇場  
Choreographers 出演者募集係(担当: 森下)  
TEL: 093-562-2620  
MAIL: kitageki@kicpac.org