

# 空中を走る劇場〈モノレール公演〉の出演者募集！ ままごと柴幸男によるモノレール版『銀河鉄道の夜』を上演！！

北九州芸術工業地帯

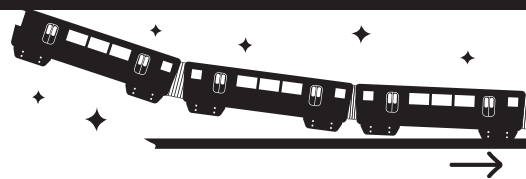


原作：宮沢賢治「銀河鉄道の夜」  
based on "The Night of the Milky Way Train"

## 新作

(タイトル未定)

New Creation



作・演出：柴幸男（ままごと）  
Written & Direction by Yukio Shiba

モノレール車内を劇場に、小倉の上空を走りながらお芝居を上演する第6弾。作・演出は「その時、その場所で、その人たちとしかできない演劇」を創作する、ままごとの柴幸男。いつもの景色をドラマチックに変える、新作公演の出演者を募集します！

### オーディション日程

2019年

8月26日(月) 一次審査 13:00~21:00

27日(火) 二次審査 13:00~17:00

### 会場

北九州芸術劇場 創造工房内稽古場

### 募集人数

若干名

### 応募方法

裏面・応募用紙（コピー可）をご記入の上、  
郵送にてお申し込みください。

### 応募締切

8月8日(木) 必着

### 応募資格

高校生以上・演劇経験不問。右記全日程に参加可能な方  
(稽古期間のスケジュールについては相談可※応募用紙に記載ください)

### 【お申し込み・お問い合わせ】

〒803-0812 福岡県北九州市小倉北区室町1-1-11 7階

北九州芸術劇場 モノレール公演 出演者募集係（担当：加賀田・藤本）

TEL：093-562-2620 FAX：093-562-2633

久しぶりに北九州で演劇をつくります。しかも、モノレール公演です。うれしいです。北九州のモノレールで公演することは僕の秘かな憧れでした。小倉駅から出発するモノレールの姿は、静かながら頼もしく、どこか懐かしい。これまでのモノレール公演の評判も聞こえてきていいなあ……とずっと思っていたのでした。ただ乗り物で演劇をするのは大変です。乗り物は劇場のように演劇を守ってくれません。むしろ、邪魔したりします。あとダイヤとか安全面とかとにかく大変なのです。だけど、楽しい。見て聞いてやらなければいけないことが沢山あって、楽しい。そこでしかできない演劇が生まれて、楽しいのです。というわけで、この大変と共に戦ってくれる仲間を、この楽しさを分かち合ってくれる仲間を、募りたいと思うのです。久しぶりの北九州。どんな方が集ってくださるのか楽しみにしています！



撮影：源賀津己

### 柴幸男 Yukio Shiba

劇作家・演出家。「ままごと」主宰。「青年団」演出部所属。「急な坂スタジオ」レジデント・アーティスト。1982年生まれ、愛知県出身。2010年『わが星』で第54回岸田國士戯曲賞を受賞。東京の劇場から北九州の船上まで、新劇から小学生的学芸会まで、場所や形態を問わない演劇活動を行う。2012年に北九州芸術劇場プロデュース「テトラポット」の作・演出。2013年「瀬戸内国際芸術祭」より小豆島（香川県）での継続的な滞在制作を開始。島民や観光客を巻き込み、「その時、その場所で、その人たちとしかできない演劇」を創作上演している。2014年より『戯曲公開プロジェクト』を開始、劇団HPにて過去の戯曲を無料公開中。

### スケジュール(予定) \*時間帯は変更になる可能性があります。

#### 〈稽古〉

2020年3月18日(水)~26日(木)

原則 13:00~21:30

会場：北九州芸術劇場 創造工房内稽古場など

#### 〈車両稽古〉

2020年3月18日(水)~25日(水)の内、

数日程度 10:00~13:00

会場：モノレール車庫

#### 〈公演〉

〔運行リハ〕 3月26日(木)

〔ゲネ〕 3月27日(金)

〔本番〕 3月28日(土) 10:00~22:00

会場：モノレール車内

\*応募者多数の場合は書類選考の可能性あります。  
書類選考の結果、またはオーディションの詳細についてはオーディションの2日前までにご案内を郵送またはメールします。  
2日前までにご案内が届かなかった場合はご連絡ください。  
\*高校生の方は、保護者の同意が必要です。