

高校生 [的] ワークショップ

会場：北九州芸術劇場 創造工房内
 対象：高校生
 定員：15名程度 [柴] / 20程度 [田]
 料金：500円
 締切：10月16日(月) 柴幸男WS
 11月5日(日) 田上豊WS
 申込：下記の申込み用紙に記入し、郵送
 またはFAXかメールにてお申し
 込みください。

講師プロフィール： 柴幸男 (ままごと)

「ままごと」主宰。「青年団」演出部所属。「急な坂スタジオ」レジデント・アーティスト。2010年に『わが星』で第54回岸田國士戯曲賞を受賞。東京の劇場から北九州の船上まで、新劇から小学生の学会まで、場所や形態を問わない演劇活動を行う。2012年に北九州芸術劇場プロデュース『テトラボット』作・演出。2013年「瀬戸内国際芸術祭」より小豆島(香川県)での継続的な滞在制作を開始。島民や観光客を巻き込み、「その時、その場所で、その人たちとしかできない演劇」を創作上演している。
 2014年より『戯曲公開プロジェクト』を開始、劇団HPにて過去の戯曲を無料公開中。

講師プロフィール： 田上豊 (田上パル)

「田上パル」主宰。熊本県出身。桜美林大学文学部総合文化学科卒。2006年、田上パルを旗揚げ。全作品の作・演出を務める。第14回北九州演劇祭コンペティション部門、夏のサミット2008(こまばアゴラ劇場)、MITAKA “Next” Selection10th(三鷹市芸術文化センター)などに参加し注目を集める。2008年から三年間、富士見市民文化会館キラリふじみにてキラリンク☆カンパニーとして劇団活動。2011年4月よりアンソニエイト・アーティストとなる。上田市交流文化芸術センターサントミューゼレジデントアーティスト。公募で選ばれた女子高生と創作する作品や、市民劇団への書き下ろしなど、プロアマ問わず、創作を展開。また教育現場や夏休みを利用した子どもたちへの演劇体験ワークショップ、社会人に向けたワークショップデザインの講師なども行う。

お問合せ先

北九州芸術劇場 高校生〔的〕ワークショップ係(担当：加賀田・雪見)

〒803-0812 北九州市小倉北区室町 1-1-11 Tel：093-562-2620 Fax：093-562-2633 Mail：kitageki@kicpac.org

ご希望の方に <input checked="" type="checkbox"/> をお願いします。(複数希望可)		<input type="checkbox"/> 柴幸男WS <input type="checkbox"/> 田上豊WS	
フリガナ	男 ・ 女		年齢
氏名			歳
住所 〒	電話番号 (ワークショップ当日に連絡がつく電話番号をご記入ください)		
E-Mail	学校名・学年		
●ワークショップにご参加の経験はありますか？ <small>時期・内容</small> <input type="checkbox"/> ある () <input type="checkbox"/> 今回がはじめて			
●応募動機など、ご自由にお書きください。			
上記個人情報、本ワークショップのために使用いたします。 また、今後のワークショップ等のご案内に使用させていただきます。ご案内を希望されない場合は右のチェック欄に <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 希望しない			
申込先：北九州芸術劇場「高校生〔的〕ワークショップ」係		〒803-0812 北九州市小倉北区室町 1-1-11 Fax：093-562-2633 Mail：kitageki@kicpac.org	